

**Општина Оџаци**  
**Општинска управа општине Оџаци**

**ПРИЈАВА НА КОНКУРС  
ЗА СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОЈЕКАТА  
ОД ЈАВНОГ ИНТЕРЕСА У ОБЛАСТИ КУЛТУРЕ**

**Подаци о подносиоцу пријаве:**

1.	Пун назив носиоца пројекта	Црногорски научно-културни центар
2.	Матични број	28102186
3.	Порески идентификациони број (ПИБ)	107913819
4.	Правни статус	Удружење грађана
	Седиште и адреса	Врбас, Народног Фронта 43
	место:	Врбас
5.	округ:	Новосадски
	општина:	Врбас
	улица и број:	Народног Фронта 43
6.	Контакт телефон	0618141514
7.	Интернет презентација	У изради
8.	Електронска пошта	slobodan.medojevic@gmail.com
9.	Име и презиме лица овлашћеног за заступање	Слободан Медојевић
10.	Подаци о коришћењу средстава из буџета у претходне две године и испуњености уговорних обавеза	(заокружити/попунити) а) да, користили смо средства из буџета у претходне две године и испунили доспеле уговорне обавезе <input checked="" type="checkbox"/> б) нисмо користили средства из буџета у претходне две године

**Подаци о пројекту:**

11. <b>Циљ пројекта</b>	Израда научне монографије о Бачком Грачацу – колонизацији и развоју насеља
12. <b>Назив пројекта</b>	„Колонизација Бачког Грачаца 1945-1948. и послератни развој насеља“ - монографија
13. <b>Период реализације</b> (навести датум почетка и завршетка)	Од: 1.03 2023, -до: 1.12.2023
14. <b>Укупна средстава потребна за реализацију пројекта</b>	297.010,00
15. <b>Износ средстава тражених од локалне самоуправе</b>	207.907,00
16. <b>Контакт особа за реализацију пројекта</b> (име, презиме и функција)	Слободан Медојевић, аутор пројекта и директор удружења
17. <b>Број телефона лица за контакт</b>	0618141514
18. <b>Електронска пошта лица за контакт</b>	slobodan.medojevic@gmail.com
<b>Број пријаве</b> (попуњава локална самоуправа / локална управа)	

У Оџацима,

3. 02. 2023 . године



Slobodan  
(својеручни потпис заступника)

# ОБРАЗАЦ ПРЕДЛОГА ПРОЈЕКТА

Назив предлагача пројекта	Црногорски научно-културни центар
Назив пројекта	„Колонизација Бачког Грачаца 1945-1948. и послератни развој насеља“ -монографија
Деловодни број писарнице*	

\*Овај број одређује орган локалне самоуправе и служи за евидентирање пројекта

## ОСНОВНИ ПОДАЦИ

### 1. ПОДАЦИ О ОРГАНИЗАЦИЈИ КОЈА ПРЕДЛАЖЕ ПРОЈЕКАТ:

Назив организације која предлаже пројекат: (како је наведено у акту о регистрацији)	Црногорски научно -културни центар
Правни статус:	Удружење грађана
Службена адреса:	Народног Фронта 43, Врбас
Телефон/факс:	0618141514
Електронска пошта:	slobodan.medojevic@gmail.com
Контакт особа: (име, презиме, функција у организацији и мобилни телефон)	Слободан Медојевић, директор Контакт тел: 061/8141514; Ел пошта: slobodan.medojevic@gmail.com

### 1.2. Назив пројекта:

Колонизација Бачког Грачаца 1945-1948. и послератни развој насеља“ - монографија

### 1.3. Локација на којој се одвијају активности:

(Један пројекат може да се одвија на више локација. Наведите назив насеља, села, града)

Бачки Грачац, Београд, Нови Сад, Сомбор, Оџаци

### 1.4. Кратак опис пројекта:

(У највише 10 редова описаните чиме се пројекат бави)

Пројекат има за циљ израду и касније публиковање научне монографије на основу архивске и библиографске грађе. Повод за реализацију овог програма је јубилеј 75 година од завршетка колонизације Бачког Грачаца колонистима из Лике. Циљ програма је да се сходно доброј пракси омогући да и ово насеље Општине Оџаци добије писани траг свог идентитета после базално осамдесет година. Будућа монографија ће бити израђена према свим принципима науке који се поштују у изради историографских, антропогеографских и демографских студија.

### **1.5. Опис пројекта:**

(У највише 10 редова представите проблеме с којима се циљна група суочава и потребе циљне групе које произлазе из тих проблема, као и квалитативне и квантитативне показатеље садашњег стања у коме се циљна група и њено окружење налазе.)

Поводом јубилеја 75 година од завршетка Колонизације Бачког Грачаца планирамо да израдимо односно будућу монографију о том великом историјском дешавању, када је Филипове, односно данашњи Бачки Грачац колонизован породицама из Лике које су одредиле судбину и правац развоја Бачког Грачаца до данас и које га заправо чине препознатљивим и аутентичним. Иако је Бачки Грачац једно од већих колонистичких насеља, он на жалост, до данас није имао ни један научни или публицистички траг свог постојања. Аутор пројекта се обавезао да у складу са научним принципима и на основу аутентичних архивских докумената и научно валоризоване грађе, напише једну свеобухватну студију о Колонизацији Бачког Грачаца становништвом из Лике, односно из Госпићког и Грачачког среза и његовој првој деценији развоја по завршетку Другог светског рата.

### **1.6. Корисници пројекта**

#### **1.6.1. Структура корисника:**

(Унесите називе група корисника пројекта и њихов број.)

Директни корисници	Индиректни корисници
1. Грађани насеља Бачки Грачац	1. Грађани Општине Оџаци
2. Исељеници из овог насеља	2. Истраживачи прошлости и историчари
3. Научна и стручна јавност	3. Свеколика јавност раних профилација

### **1.7. Општи циљ пројекта:**

(У највише три реда образложите коју пожељну друштвену промену подржава остварење сврхе пројекта и какав ће утицај имати на социјалну средину у којој се спроводи.)

Пројекат је есенцијално важан за друштвену климу и идентитет и осјећај припадности појединца једној друштвеној заједници. Тај ниво кохезије је пожељан у сваком напредном друштву као интегративни фактор.

### **1.8. Посебан циљ пројекта:**

Конкретан циљ је управо садржан у претходном пасусу, а фундаментално он представља реалну кохезину тачку која је заједнички именитељ Бачкограчачких становника а то је идентитет. Довољно је погледати иконографију насеља од назива улица, институција, фолклора, па закључити колико нешто што афирмативно делује на тај идентитет значи једној таквој друштвеној целини. Будућа књига ће постати део саког дома. Везати бивше становнике овог насеља за своје село и можда мотивисати њихов повратак или инестирање у завичај. Се су то реалне шансе које ова књига доноси! Тим поводом је и рођена и сама идеја о њеном настанку иако је оо замашан потез и а искусне истраживче.

### 1.9. Групе активности:

(Ако је потребно, проширите табелу!)

Групе активности (у 1., 2. итд. унесите називе група активности, а у 1.1., 1.2. итд. називе појединачни активности)	Месеци <sup>1</sup> (У колоне за одговарајуће месеце у којима предвиђате реализацију активности треба уписати „X”.)									Организација која реализује активност (носилац пројекта или партнер – наведите име организације, не појединца)
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	
1. Истраживање у Архиву Војво.			X	X						Архив Војводине са ЦНКЦ
1.1 Истраживање у Архиву Србије				X	X					Архив Војводине са ЦНКЦ
1.2 Истраживање у Архиву Југосл.						X				Архив Војводине са ЦНКЦ
1.3 Истраживање у Историј. Архиву Сомбора						X				Архив Војводине са ЦНКЦ
2. Истраживање у Библиотеци Матице српске			X	X			X			Библиотека Матице српске са ЦНКЦ
2.1 Разговори са казивачима.			X	X	X	X				ЦНКЦ
2.2. Израда монографије и припрема за штампу и штампа.							X	X		ЦНКЦ

**1.9.1. Образложите како ћете спроводити сваку од наведених група активности, наведите њихов садржај, методику и логику повезаности са резултатима и циљевима пројекта:**

Израда научне монографије има своју јасну методологију. Она подразумева серију истраживања архивске грађе што се сматра истраживањем првостепеног историјског извора. Архивска грађа се налази у неколико већих и једном подручном архиву како би њеном експлоатацијом добили материјал за програм. Поред грађе постоји и библиотечка или библиографска грађа, односно литература чијим се сектовањем, односно, помоћу које се добија неохондан материјал који се као секундарни извор користи за израду научне

<sup>1</sup> Број колона које су предвиђене за месеце реализације пројекта потребно је ускладити с најдужим трајањем пројекта, према јавном конкурсу.

монографије. Уз то су казивања живих актера догађаја или пак њових потомака што се сматра такође важним изворем. После процеса сачињавања рукописа монографије или „писања“ он се припрема за штампу уз илустровање и штампа.

#### **1.10. Очекивани резултати пројекта:**

(Прикажите очекиване резултате пројекта којима се остварују његови циљеви, као и то на основу којих ћете показатеља/индикатора успеха те резултате мерити. За сваки резултат потребно је навести индикатор. Уколико је потребно, додајте нове редове у табелу.)

Резултати	Индикатори резултата (показатељи успеха)
1. Дело изазвало велику пажњу у медијима	50.000 људи
2. Промоције књиге	500 људи
3. Приказ књиге у штампи	3000 људи
4. Тираж књига код корисника	4000 људи

#### **1.11. Методологија:**

(У максимално 10 редова наведите начин на који ћете у пројекту одговорити на идентификоване потребе корисника.)

Као што смо навели извршили см прелеминарна истраживања оа проблеме не очекујемо. Уколико се догоде, решавањемо их према праилима и принципима струке. Мада, није за очекивати било шта слично!

#### **1.12. Праћење и процена постигнућа (мониторинг и евалуација):**

(Образложите на који ћете начин вршити мониторинг и евалуацију пројекта.)

Мониторинг и еволуација оваквих пројеката врши се према стандардним критеријумима када су научне монографије у питању. Дакле, у смислу неког редоследа (етапних процена) веома је важно добити прво позитивне рецензије референтних рецензената и то изнад нивоа тзв техничких рецензија; потом спровести темељну кампању око промоције рукописа, одабира издавача (ниво у друштвеној лествици и реноме) и потом штампе и промоције као и пласмана књиге у коначном низу. У том смислу, веома је важно постићи све претходно наведене кораке па у том смислу резултат неможе изостати!

#### **1.13. Одрживост:**

(У највише 10 редова наведите могућности наставка пројекта после престанка подршке локалне самоуправе.)

Овакви пројекти / програми настављају свој „живот“ без додатних улагања јер је свака научна књига а посебно оне везане за један микропростор стално присутна као консултативно средство у животу сваке породице, заједнице, насеља. Књига постаје постала једнако као плакета, ореден или предање о пореклу или породично стабло

## **2. ЛИЦА АНГАЖОВАНА У РЕАЛИЗАЦИЈИ ПРОЈЕКТА**

(Набројте све особе које ће учествовати у пројекту и детаљно објасните улогу сваке од њих и њене кључне квалификације. **Напомена:** Ангажовање особа врши се у складу са Законом о раду, односно Законом о јавним набавкама.)

Име и презиме	Функција у тиму	Квалификације (навести формално образовање, додатне едукације итд.)
Слободан Медојевић	Аутор програма задужен да монографију напише на основу релевантних извора и грађе више архива	Дипл инг. Магистранд на ФБТ у Бадви, Аутор 12 научних књига и преко 100 радова. Члан многих стручних удружења
Ирена Сарић Медојевић	Истраживач - архиви	МА теолог / дипл прав. Врло искусан истраживач и коаутор и уредник више монографија и аутор више научних радова
Горан Влаховић	Истраживач Архив Југос.	Дипл проф. Историје, мастер. Историчар специјализован за савремену историју и друштвено ангажовано лице задужено за истраживања архивске грађе

### 3. КАПАЦИТЕТИ ЗА УПРАВЉАЊЕ И РЕАЛИЗАЦИЈУ ПРОЈЕКТА

#### 3.1. Ресурси:

(Молимо вас да детаљно прикажете различите ресурсе којима је располагала/ располаже ваша организација у протеклом периоду.)

Годишњи буџет у претходне три године (за сваку годину, где је могуће, наведите појединачно и имена главних финансијера и проценат њиховог доприноса у укупном годишњем буџету)	Година	Укупан буџет	Главни финансијери	Процент учешћа у целокупном буџету
	2019	1.250.000	Влада Војводине Управа уа дијаспору ЦГ Влада Србије	80%
	2020	1.060.000	Влада Војводине Управа уа дијаспору ЦГ Влада Србије	80%
	2021	1305.000	Влада Војводине Управа уа дијаспору ЦГ Влада Србије	80%

Бројstellно и привремено запослених у удружењу по категоријама (нпр. директор, менаџер, стручни радници, рачуновођа; назначите њихова радна места)	Радно место	Број запослених
	Директор /приремено запосл./	1
	Рачуновођа /приремено запосл./	1

Опрема и просторни капацитети	Удружење поседује сву потребну опрему за реализацију пројекта као и просторије на адреси на којој је пријављено.
Остали релевантни ресурси (нпр. волонтери, сарадничке организације)	Сваки пројекат има своје поклонике, волонтере итд. Ми имамо при сваком архиву велике сарадничке групе људи чија сарадња нам је веома важна.

#### 4. ПАРТНЕРСКЕ ОРГАНИЗАЦИЈЕ

(ако је планирано да се пројекат реализује у партнерству са другом организацијом)

##### 4.1. Основни подаци о партнеријској организацији:

(Додајте посебну табелу за сваку партнеријску организацију.)

Пуно име организације (како је наведено у документу о регистрацији)	
Правни статус организације	
Службена адреса	
Телефон/телефакс	
Електронска пошта	
Контакт особа (име, презиме и функција у организацији)	

##### 4.2. Са којим ресурсима, искуствима и надлежностима појединачни партнери улазе у партнерство?

(Наведите тражено за све партнере.)

--

##### 4.3. На који ће се начин партнерство координисати?

(Образложите у највише пет редова.)

--

#### 5. ПРИКАЗ БУЏЕТА

Укупни трошкови проекта	Износ који се тражи од локалне самоуправе	Процент износа који се тражи од локалне самоуправе у укупним трошковима програма
дин.297.010,00	дин.207.907,00	69,5%

## 6. ИЗЈАВА ПРЕДЛАГАЧА ПРОЈЕКТА

Ја, доле потписани, одговоран за пројекат у име организације подносиоца пријаве, потврђујем следеће:

- а) да су информације изнете у предлогу тачне;
- б) да подносилац пријаве и његови партнери испуњавају све услове из конкурсне документације да учествују у реализацији овог пројекта;
- в) да подносилац пријаве и лица предвиђена за реализацију пројекта имају и професионалне компетенције и наведене квалификације;
- г) да подносилац пријаве у претходне две године (заокружити):
  - 1. јесте користио средства буџета и испунио уговорне обавезе
  - 2. није користио средства буџета
- д) да са подносиоцем пријаве у претходне две године (заокружити):
  - 1. јесте раскинут уговор због ненеменског трошења средстава
  - 2. није раскинут уговор због ненеменског трошења средстава

Име и презиме:	Слободан Медојевић
Функција у организацији:	директор
Потпис и печат:	
Датум и место:	3.02.2023.

## 7. ИЗЈАВА ПАРТНЕРА ПРОЈЕКТА – Попуњавају само удружења која имају партнерство, свака организација појединачно.

Ја, доле потписани, у име \_\_\_\_\_ (\*навести назив организације),  
партнерске организације пројекта, потврђујем следеће:

- а) да сам прочитao целокупан предлог пројекта;
- б) да сам сагласан са садржајем предлога пројекта;
- в) да сам сагласан са садржајем партнерског споразума који дефинише улогу  
партнерске организације у име које потписујем ову изјаву.

Име и презиме:	
Организација:	

Функција у организацији:	
Потпис и печат:	
Датум и место:	



## **НАРАТИВНИ ПРИКАЗ БУЏЕТА**

<b>1.</b>	<b>ЉУДСКИ РЕСУРСИ</b>
	Управљање и администрација – лица ангажована током целокупног трајања пројекта
1.1.1.1.	Хонорар Аутора пројекта: 70.000 рсд  (брuto хонорар према пракси за сличне пројекте изражен у најминималнијем износу)
1.1.1.2.	Хонорари сарадника на пројекту (три лица) ук. 60.000 рсд  (брuto хонорари лица ангажованих за рад на пројекту у погледу прикупљања информација на терену од казивача као и за рад у БМС и наведеним архивима)
<b>2.</b>	<b>ПУТНИ ТРОШКОВИ – ПРЕВОЗ</b>
2.1.1.	Трошкови превоза / путовања: за сараднике и аутора пројекта: 9.100 рсд  (нето трошкови путовања до архива и БМС као и путовања до казивача у насеље Бачки Грачац)
2.1.2.	
<b>3.</b>	<b>ТРОШКОВИ ЗА НАБАВКУ ОПРЕМЕ, МАТЕРИЈАЛНИХ СРЕДСТАВА И ПРИБОРА</b>
3.1.1.	
3.1.2.	
<b>4.</b>	<b>ЛОКАЛНА КАНЦЕЛАРИЈА / ТРОШКОВИ ПРОЈЕКТА</b>
4.1.1.	Трошкови обавезне ревизије пројекта: 3.003,00 рсд
4.1.2.	
<b>5.</b>	<b>ОСТАЛИ ТРОШКОВИ, УСЛУГЕ</b>
5.1.1.	Архив Војводине – истраживање и фотокопирање и скенирање г.29.997,00 (накнада за истраживање у архиву као и фотокопирање и скенирање архивске грађе искључиво на рачун Архива Војводине)
5.1.2.	Архив Србије - истраживање и фотокопирање и скенирање г.22.230,00 (накнада за истраживање у архиву као и фотокопирање и скенирање архивске грађе искључиво на рачун Архива Србије)

...	Архив Југославије –истражив. и фотокопирање и скенирање г. 85.680,00 (накнада за истраживање у архиву као и фотокопирање и скенирање архивске грађе искључиво на рачун Архива Југославије)
	Историјски архив у Сомбору –фотокопирање грађе 10.000,00 (накнада за истраживање у архиву као и фотокопирање и скенирање архивске грађе искључиво на рачун Историјског архива Сомбора)
	Библиотека Матице српске –услуге скенирања и фотокопирања 7.000,00 (услуге скенирања и фотокопирања библиографске грађе)

Датум: 3. 02. 2022.

Место: Оџаци



(потпис овлашћеног лица и печат удружења)

**Напомена:** У табели су наведене буџетске линије; у пољима испод сваке од њих треба образложити све трошкове који припадају тој линији, при чему их треба *наводити у складу са њиховим редоследом у обрасцију буџета пројекта*. По потреби, у оквиру сваке буџетске линије могу се додавати поља. Број карактера у пољима не би требало да буде ограничен.

## Прилог - образац буџета пројекта

Пројекат: „Колонизација Бачког Грачца 1945-1948. и послератни развој насеља“ -монографија“  
Носилац: Црногорски научно-културни центар

1 Редни број	2 Трошкови	3 Назив јединице	4 Број јединица	5 Бруто цена по јединици (у динарима)	у динарима	
					6 Трошак финансиран од стране ЈС-а	7 Допринос других донатора
1	Текући трошкови пројекта					
1.1.					0,00	
1.2.					0,00	
1.3.					0,00	
	Текући трошкови пројекта - збир				0,00	0,00
2	Трошкови пројектних активности					
2.1.	Активност 1					
2.1.1.	Хонорар Аутора пројекта:	хонорар	1	70.000,00	70.000,00	
2.1.2.	Хонорари сарадника на пројекту (три лица)	хонорар	3	20.000,00	60.000,00	
2.1.3.					0,00	
	Активност 1 - збир				130.000,00	0,00
2.2.	Активност 2					
2.2.1.	Архив Војводине - истраживање и фотокопирање и скенирање	скан	150	199,98	29.997,00	
2.2.2.	Архив Србије - истраживање и фотокопирање и скенирање г.	скан	130	171,00	22.230,00	
2.2.3.	Архив Југославије - истражив. и фотокопирање и скенирање г.	скан	357	240,00	25.680,00	60.000,00
	Активност 2 - збир				77.907,00	60.000,00
2.3.	Активност 3					
2.3.1.	Историјски архив у Сомбору -фотокопирање грађе				0,00	10.000,00
2.3.2.	Библиотека Матице српске -услуге скенирања и фотокопирања				0,00	7.000,00
2.3.3.	Трошкови превоза / путовања: за сарадника и аутора пројекта				0,00	9.100,00
	Активност 3 - збир				0,00	26.100,00
2.4.1.	Трошкови пројектних активности - збир				207.907,00	86.100,00
3	Обавезан трошак ревизије пројекта				0,00	3.003,00
	УКУПНИ ТРОШКОВИ				207.907,00	89.103,00

Укупна вредност пројекта: 207.907,00

Озаци:

Место: \_\_\_\_\_

Датум: 3. 02. 2023.

потпис овлашћеног лица и листа носиоца пројекта



**Прилог - образац ревидираног буџета пројекта**  
**Пројекат: „Колонизација Бачког Грачача 1945-1948. и послератни развој насеља“ -монографија”**  
**Носилац: Црногорски научно-културни центар - ревидирани буџет**

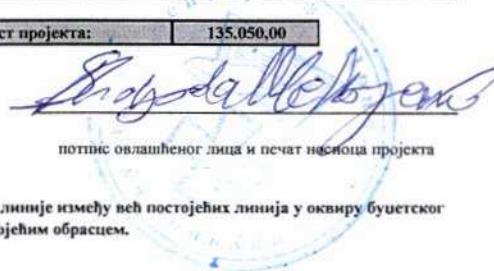
1	2	3	4	5	6	7
Редни број	Трошкови	Назив јединице	Број јединица	Бруто цена по јединици (у динарима)	Трошак финансиран од стране ЛС-а	Допринос других донатора
<b>1 Текући трошкови пројекта</b>						
1.1.					0,00	
1.2.					0,00	
1.3.					0,00	
<b>Текући трошкови пројекта - збир</b>					<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>2 Трошкови пројектних активности</b>						
<b>2.1. Активност 1</b>						
2.1.1.						
2.1.2.						
2.1.3.					0,00	
<b>Активност 1 - збир</b>					<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>2.2. Активност 2</b>						
2.2.1. Архив Војводине - истраживање и фотокопирање и скенирање	скан	150	199,98	29.997,00		
2.2.2.						
2.2.3. Архив Југославије - истражив. и фотокопирање и скенирање г.	скан	67	238,00	15.950,00	60.000,00	45.947,00
<b>Активност 2 - збир</b>					<b>45.947,00</b>	<b>60.000,00</b>
<b>2.3. Активност 3</b>						
2.3.1. Историјски архив у Сомбору - фотокопирање грађе					0,00	10.000,00
2.3.2. Библиотека Матице српске - услуге скенирања и фотокопирања					0,00	7.000,00
2.3.3. Трошкови превоза / путовања: за сараднике и аутора пројекта					0,00	9.100,00
<b>Активност 3 - збир</b>					<b>0,00</b>	<b>26.100,00</b>
2.4.1.						
<b>Трошкови пројектних активности - збир</b>					<b>45.947,00</b>	<b>86.100,00</b>
<b>3 Обавезан трошак ревизије пројекта</b>						
					<b>0,00</b>	<b>3.003,00</b>
<b>УКУПНИ ТРОШКОВИ</b>						
					<b>45.947,00</b>	<b>89.103,00</b>

Укупна вредност пројекта: **135.050,00**

Онаци  
Место: \_\_\_\_\_

Датум: 16. 03. 2023.

потпис овлашћеног лица и печат насеља пројекта



**ИЗЈАВА**  
**КОРИСНИКА СРЕДСТАВА О ВИСИНИ СОПСТВЕНИХ СРЕДСТАВА**  
**ЗА СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОЈЕКАТА**

Ја, Слободан Медојевић доле потписани, као одговорно лице

(име и презиме штампаним словима)

Црногорски научно-културни центар

(навести назив удружења, задужбине или фондације)

под пуном кривичном и материјалном одговорношћу, изјављујем да горе наведено Удружење , из сопствених средства за суфинансирање пројеката издвојило износ од 89.103,00 динара. (уписати висину средстава).

Датум: 3. 02. 2023. године.

Потпис и печат одговорног лица



**ИЗЈАВА**  
**КОРИСНИКА СРЕДСТАВА КОЈОМ СЕ ПОТВРЂУЈЕ**  
**ДА ЂЕ СРЕДСТВА ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ ОДОБРЕНОГ ПРОЈЕКТА**  
**НАМЕНСКИ УТРОШИТИ**

Ја, Слободан Медојевић доле потписани, као одговорно лице  
(име и презиме штампаним словима)

Црногорски научно-културни центар  
(навести назив удружења, задужбине или фондације)

под пуном кривичном и материјалном одговорношћу, изјављујем да средства за реализацију одобреног пројекта „Колонизација Бачког Грачаца 1945-1948. и послератни развој насеља“ - монографија (навести назив пројекта) нису на други начин већ обезбеђена и да ће би бити наменски утрошена.

Датум: 3. 02. 2023. године.

Потпис и печат одговорног лица

