

На основу члана 7. став 2. Закона о култури („Службени гласник Републике Србије“, број 72/2009, 13/2016, 30/2016-исправка, 6/2020, 47/2021 и 78/2021) и члана 66. став 1. Статута општине Озаци („Службени лист општине Озаци“ број 2/2019) председник општине Озаци доноси:

ГОДИШЊИ ПЛАН РАЗВОЈА КУЛТУРЕ ЗА 2022. ГОДИНУ

I УВОД

Општина Озаци има препознатљив културни идентитет као мултинационална и мултикултурна средина. Територију општине Озаци од давнина су насељавали људи из различитих крајева који су долазили у Озаци и околна села и ту остајали. Свако од девет насељених места општине Озаци насељавају људи пореклом из различитих крајева који су са собом донели своју културу, традицију и обичаје, а у исто време су сви заједно успели да направе и један заједнички културни идентитет. Општина Озаци усмерава своје напоре да се сачувају традиције и обичаји које су становници општине Озаци донели из својих некадашњих домова, као и даљи развој заједничког културног идентитета. Општина Озаци је изразито мултинационална средина у којој поред већинских Срба живи и велики број Мађара, Словака и Рома, док су пре другог светског рата већину становника чинили Немци. Сви они доприносе са својим културним традицијама и обичајима и дају посебан печат културној понуди општине Озаци. Један од приоритета општине Озаци је очување културних традиција и обичаја националних мањина.

Озаци се као насеље спомињу још од четрнаестог века под именом Одос или Ходос. Свој процват Озаци доживљавају крајем деветнаестог и почетком двадесетог века када узгој и прерада кудеље достижу свој врхунац. Немчки назив за град Ханфхаусен што у преводу значи кућа кудеље говори колико је кудеља била битна за развој града. Озаци су били један од највећих европских центара производње кудеље. Из тог периода остали су нам бројни архитектонски споменици, као и споменици индустријског наслеђа који сведоче о тадашњем сјају Озака. И околна села су имала свој културноисторијски развој, свако са својим специфичностима. Свако село има своје историјско језгро са грађевинама са краја деветнаестог и почетка двадесетог века и верским објектима од којих су многи и из осамнаестог века. Археолошки локалитет Доња Брањевина из раног неолита са чувеном „Црвенокосом богињом“ налази се у непосредној близини насеља Дериња. Овај локалитет ставио је Озаци на археолошку мапу света. Наравно није све у прошлости Озаци и данас настављају стопама које су утабали познати Озачани као што су били Јован Хацић, Атанасије Николић, Милка Гргурова, Карол Милослав Лехотски... Данас су Озаци познати по графичкој школи Анкице Ижак, по фестивалу Хаику поезије, по ликовној колонији Рафаило Момчиловић и многим другим културним догађајима.

Општина Озаци као јединица локалне самоуправе која посебно брине о култури и издваја значајна финансијска средства за развој културе мора са жаљењем да констатује да још увек није усвојен Програм развоја културе Републике Србије као кровни документ који ће дефинисати стратешке правце и циљеве развоја културе. Због недостатка овог документа, али и недостатка Плана развоја општине Озаци који је још увек у изради, Председник општине Озаци се определио да донесе План развоја културе у облику Годишњег плана развоја културе за 2022. годину јер није у складу са Законом о планском систему доносити дугорочне документе док се не усвоји неки од кровних докумената који ће дефинисати правце развоја на дужи временски период и који би били разрађени у Плану развоја културе.

II ЦИЉЕВИ И ПЛАНОВИ

Општина Озаци је поставила озбиљне циљеве за развој културе у 2022. години која треба да представља кључну годину у даљем развоју културе у Општини Озаци. Основни циљ је стварање бољих услова за развој културе у општини Озаци. Највећи пројекат који треба да се реализује у 2022. години је реконструкција културног центра у Озацима. Некада култно место, већ годинама, можда чак и деценијама је ван функције. Обезбеђена су средства за израду пројектотехничке документације, али и за извођење и самих радова на реконструкцији објекта. Поред овог објекта обезбеђена су средства и за израду пројектотехничке документације за изградњу вишенаменске сале у Озацима, која би могла да се користи и за вежбе и пробе културноуметничких друштава и других уметника. Реконструкција културног центра би омогућила да сви Озачки уметници добију свој нови/стари дом и створили би се услови за гостовање позоришних трупа, балетских група, опера и могућности за извођење концерата класичне музике.

Једина установа културе у општини Озаци је Народна Библиотека „Бранко Радичевић“ која у свом склопу има и музејску јединицу. Општина Озаци ће финансирати активности и план рада библиотеке. Обезбеђена су и средства за реконструкцију објекта у који треба да се пресели библиотека у насељеном месту Раткову у склопу којег ће бити и стална поставка слика графичке школе Анкице Ижак. Планира се и набавка нових књига, традиционални фестивал хаику поезије, подржавање издавачке делатности и многе друге активности чији је носилац Народна Библиотека „Бранко Радичевић“.

Општина Озаци мора да брине и о објектима који уживају заштиту као објекти од посебног историјскиг и културног значаја. За 2022. годину се планира реконструкција зграде Ватрогасног дома у Каравукову и Ватрогасног дома у Бачком Брестовцу. У плану је и израда пројектотехничке документације објекта „Центра за Социјални рад“ у Озацима.

Сваке године општина Озаци расписује конкурсе за финансирање пројеката удружења грађана из области културе. Циљ за 2022. годину је доношење одлуке која ће детаљније регулисати ову област и учинити поменуте конкурсе још транспарентнијим и бољим. План је да се у 2022. години распишу три конкурса, Конкурс за суфинансирање пројеката удружења из области културе; Конкурс за суфинансирање пројеката

Културноуметничких друштава и Конкурс за суфинансирање трошкова превоза културноуметничких друштава и удружења из области културе.

Општина Озаци је мултиконфесионална општина на чијој територији делује велики број верских заједница које употпуњују културну шароликост овог краја. Општина Озаци посебну пажњу обраћа на верске објекте који представљају културне споменике и финансира њихове обнове, реконструкције и одржавање. Циљ је донети одлуку којом ће се детаљније регулисати помоћ коју општина Озаци даје црквама и верским заједницама, којом ће се успоставити јасни и транспарентни критеријуми за доделу средстава. Након доношења одлуке у плану је и расписивање конкурса за обнову и изградњу верских објеката.

Обавеза општине је и да подстиче развој уметности, као и да обезбеди уметницима услове за несметан рад. Један од кључних циљева за 2022. годину је да се створе услови за то да Општина Озаци уплаћује доприносе за ПИО и здравствено осигурање самосталних уметника. У 2022. години је потребно регулисати ову област и кроз консултације са самосталним уметницима доћи до најбољег решења. Први пут су и обезбеђена средства за ову намену.

Развој аматеризма и аматерског бављења уметношћу је обавеза локалне самоуправе и општина Озаци ће посебно водити рачуна о аматерским друштвима и уметницима аматерима, преваходно кроз обезбеђивање услова за њихов рад.

Финансијским планом Туристичке организације општине Озаци опредељују се средства за финансирање културних манифестација на територији општине Озаци. Општина Озаци сваке године учествује у акцији Министарства за бригу о селу под називом „Михољски сусрети села“ чији је циљ очување културне традиције села и сеоских обичаја.

III ФИНАНСИЈСКИ ПЛАН РАЗВОЈА КУЛТУРЕ

Опис расхода	Планирани износ средстава
Дотације невладиним организацијама- средства за суфинансирање удружења грађана- КУД-ови	900.000,00
Дотације невладиним организацијама- средства за суфинансирање удружења грађана- из области културе	1.000.000,00
Дотације невладиним орг. – средства за превоз КУД – ова по јавном позиву	400.000,00
Дотације невладиним орг. – средства за превоз удружења по јавном позиву из области културе	300.000,00
Средства за уплату доприноса за самосталне уметнике	100.000,00
Дотације верским заједницама – изградња	4.000.000,00
Дотације верским заједницама – одржавање	3.000.000,00

Текуће поправке и одржавање осталих објеката – Текуће одржавање просторија библиотеке у Раткову	900.000,00
Текуће поправке и одржавање осталих објеката – Текуће поправке и одржавање ватрогасног торња у Бачком Брестовцу	3.150.000,00
Текуће поправке и одржавање осталих објеката – Текуће поправке и одржавање ватрогасног дома у Каравукову	2.400.000,00
Текуће поправке и одржавање осталих објеката – Замена подних плочица у великој сали Дома културе у Бачком Грачацу	2.000.000,00
Пројектна документација – Израда техничке документације за вишенаменску салу у Оџацима и Културни центар	1.680.000,00
Пројектна документација – Израда техничке документације за адаптацију објекта центра за социјални рад у Оџацима	1.300.000,00
Реконструкција културног центра у Оџацима	39.356.000,00
Укупни расходи	60.486.000,00

IV ПРАЋЕЊЕ И ИЗВЕШТАВАЊЕ

Праћење реализације овог плана врше одељење за друштвене делатности и одељење за финансије и јавне приходе општинске управе општине Оџаци, свако из свог делокруга надлежности.

Обавезује се одељење за друштвене делатности да сачини Извештај о реализацији плана и спроведеним активностима те да га достави Министарству културе и информисања Републике Србије у складу са чланом 10. став 4. Закона о култури („Службени гласник Републике Србије“, број 72/2009, 13/2016, 30/2016-исправка, 6/2020, 47/2021 и 78/2021) и председнику општине Оџаци.

V

Овај годишњи план ступа на снагу даном доношења и објавиће се на сајту општине Оџаци.

ПРЕДСЕДНИК ОПШТИНЕ ОЏАЦИ

Број: 03-1-218/2021-I
Датум: 14.12.2021. године

